

**GE
WOON
IK**

**ZOMER
2015**

UITGEVERIJ PERSONALIA

Gewoon K

'Gewoon K' kan veel dingen betekenen, maar deze zomer betekent dit: Gewoon Kopen.

Het boek *Gewoon K* zal meer dan opvallend in de markt worden gezet, want dit boek zou iedereen gelezen moeten hebben! Het gaat over Gewoon Kanker, maar gek genoeg voelt het nergens te zwaar of te dramatisch. Het is juist een boek vol humor en originele invalshoeken, authentiek van toon. Het leest als een dagboek; je krijgt een inkijk in de gedachten van schrijfster Chantal Deen en daardoor zit je er als lezer bovenop.

Verder is er deze zomer de speciale pocketuitgave van de zinderende, autobiografische expat thriller *Bestemming Bangkok*. Ideaal voor de vakantie. Ook nog eens tegen de zeer aantrekkelijke meeneemprijs van € 9,99 en tevens verkrijgbaar als eBook, voor slechts € 4,99: dat is helemáál makkelijk meenemen.

Eveneens ideaal voor de zomer: de langverwachte softcover uitgave van het gloednieuwe Bommelverhaal *Tom Poes en de Pas-kaart*. Ook deze uitgave is bijzonder scherp geprijsd: slechts € 12,50. Met daarbij een gratis Bommel kleurplaat, leuk voor zowel kinderen als volwassenen.

Graag ook uw aandacht voor onze goedlopende backlisttitels – deze zomer eindelijk weer verkrijgbaar – zoals *Helend dagboek* (al ruim 6000 exemplaren verkocht) en *Nu is de moen gevangen*, met alle gedichten van Marten Toonder (eerste druk binnen een maand uitverkocht!).

Mocht u naar Spanje op vakantie gaan, dan raden wij u van harte het boek *Los Altos Mandos* aan; een verhaal uit het schier onvertaalbaar geachte werk van Marten Toonder, *De bovenbazen*. Een van de belangrijkste verhalen uit de Bommelsaga en hoogst actueel!

Ons advies luidt: Gewoon Kopen!

Met vriendelijke groet,

Mirjam en Seb van der Kaaden
Uitgeverij Personalia

Colofon

Personalia vof

Valge 3, 9965 PD Leens (Gr.)
0595-577217 / 06-34099094
info@uitgeverijpersonalia.nl

Verkoop & marketing

Nikki van Schagen en Seb van der Kaaden,
0595-577217 / 06-34099094
info@uitgeverijpersonalia.nl

Eindredactie

Nienke Weick

Vormgeving en fotografie

Peter Beemsterboer

Uitgevers

Mirjam van der Kaaden en Seb van der Kaaden

Distributie

- Betapress, Gilze
- Centraal Boekhuis, Culemborg
- StripsinVoorraad, info@stripsinvoorraad.nl
- Van Ditmar boekenimport B.V., Amsterdam

Wijzigingen in prijs, uitvoering en levertijd worden voorbehouden. Meer informatie over onze titels kunt u vinden via:
www.uitgeverijpersonalia.nl.

Inhoud

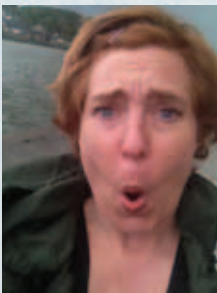
- 2 Voorwoord
- 4 Gewoon K – **Nieuw**
- 6 Bestemming Bangkok
Autobiografische thriller
- 8 Los Altos Mandos
Bommel in het Spaans
- 10 Tom Poes en de Pas-kaart
Speciale midprice-uitgave!
- 12 Nu is de moen gevangen
Alle poëmen van Marten Toonder
- 14 Helend dagboek
Vierde druk
- 16 Backlist

Gewoon K

In maart 2014 kreeg Chantal de diagnose borstkanker. De vraag 'waarom ik?' is echter nooit bij haar opgekomen: 'Ik heb gewoon dikke, vette pech gehad.' Mooier kan ze het niet maken, wel ontroerend, grappig en oprecht. Haar wereld veranderde in een wereld van fotoshoots, chemo's, cavia's, geheime genootschappen, verbale diarree, kankergym, Huil de la Tourette, port-a-karma's, figuurpoepen, Dokter McDreamy, Gouden Crocs en pla-fonddiensten. Na een pittig maar ook mooi jaar, kan ze nu zeggen dat ze borstkanker heeft *gehad*: 'Ik mag de gevangenis uit en terug naar Start.'

COMMENTAAR LEZERSPANEL:

'Chantals houding, vechtlust, vertelstijl (en daarmee: haar boek) is er eentje waar de lezer – los van het onderwerp kanker – voor zichzelf een levensles uit kan plukken; op het gebied van voor jezelf opkomen, jezelf uitspreken, lef tonen, in enge situaties het hoofd koel houden en gáán voor hetgeen (en voor de personen) waar je hart naar uitgaat. Dát gevoel is bij ons sterk blijven hangen. Zo zijn er verschillende momenten in het boek waarop zij pijnlijke zaken aanhaalt, beschrijft wat dit met haar doet, en: hoe het anders aangepakt had kunnen worden. Daar valt veel winst mee te behalen. Naast dit alles geeft ze ook een kijkje in een wereld (die van achter de ziekenhuisdeuren) die veel mensen niet kennen, maar waar we allemaal wel zo onze vragen bij hebben: wat houdt zo'n chemo nu precies in, hoe gaat dat in z'n werk? Wat zijn de complicaties, waar kan het misgaan? Hoe gaat het er op zo'n afdeling aan toe? Heb je veel contact met andere mensen, die hetzelfde ondergaan? Die vragen beantwoordt Chantal. Het boek voegt absoluut iets toe – en meer.'



Chantal Deen: 'Hey, ik ben 46 lentes jong, ik heb borstkanker gehad. Ik heb een man (we noemen hem man A.) en twee kinderen (dochter S. en zoon B.). Dan is er nog Svetlana de kat; zij heeft aangegeven er geen problemen mee te hebben als ik haar naam volledig gebruik. Ik werk(te) fulltime als accountmanager en marketing-/communicatieadviseur, daarnaast geef ik twee uurtjes les op een sportschool. In het dagelijks leven neem ik geen blad voor de mond en mijn humor grenst af en toe aan het zwartgallige, vergeef het mij als het soms wat heftig bij je over- of binnenkomt.'

'De columns van Chantal raken me. Op een realistische manier laat ze zien wat borstkanker met je doet en wat de impact is van de ziekte. Indrukwekkend mooi!' – QUINTY TRUSTFULL, PRESENTATRICE EN AMBASSADEUR VAN STICHTING PINK RIBBON

PROMOTIE

- TV-optreden (w.o. RTL Late Night ovb)
- Interviews (w.o. AD)
- Advertenties (w.o. NRC Handelsblad)
- Instore promotion materiaal (posters)
- Perspresentatie
- Intekenactie (€ 15 i.p.v. € 17,95)
- Columniste bij Pink Ribbon

ISBN 978 90 792 8757 4

OMVANG 296 PAGINA'S

FORMAAT 14 X 21 CM

UITVOERING PAPERBACK MET FLAPPEN

OMSLAGONTWERP PETER BEEMSTERBOER

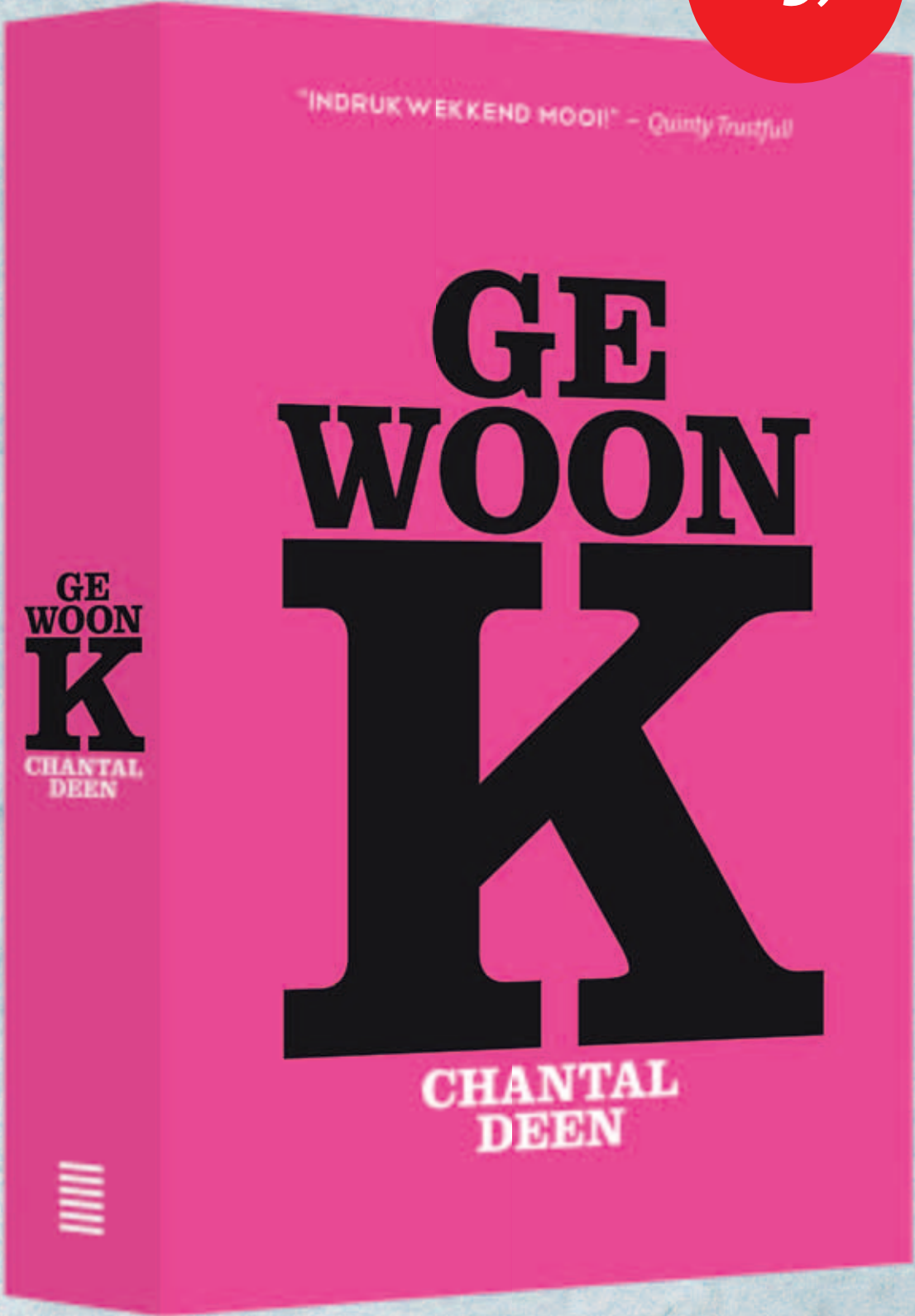
VERKOOPPRIJS € 15,00 (NA 1 SEPTEMBER € 17,95)

VERSCHEIJNT JUNI 2015



9 789079 287574

Intekenprijs
€ 15,-*



* na 1 september 2015 is de winkelprijs € 17,95

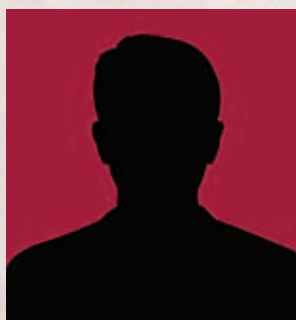
Bestemming Bangkok

“De gedachte aan een abortus benauwt hem. Aan de andere kant kan een kind zijn leven lelijk in de war sturen. En hoe moet hij Marga dat uitleggen?”

Als expat Anton de Haas de kans krijgt zijn carrière af te sluiten in Azië, het continent waar hij is opgegroeid, grijpt hij die met beide handen aan. Zijn vrouw Marga is minder enthousiast: zij voelt zich niet thuis in Thailand en keert al snel terug naar Nederland. Intussen raakt Anton in de ban van Sumalee, zijn aantrekkelijke Thaise medewerkster. Met haar belandt hij in een spannend rad van avontuur dat steeds sneller gaat draaien. De zaken worden gecompliceerd als blijkt dat de veel jongere Sumalee in verwachting is van Anton. Als het nieuws van de geboorte van hun dochter Nederland bereikt, stapelen de problemen zich op. Langzaam maar zeker raakt Anton steeds verder verstrikt in een web van ondoorgroondelijke familiebanden, schulden en chantage.

IN DE MEDIA

- *Bestemming Bangkok* leest als een voortrazende trein tussen Amsterdam en Parijs. Spannend tot het eind. – DE AZIATISCHE TIJGER
- Boeiend geschreven roman, voor een groot publiek. – NBD BIBLION
- Corruptie, misleiding en hebzucht zijn geen typisch Thaise eigenschappen, maar ze komen in dit boek ruim aan bod. – THAILANDBLOG
- Voor fans van Thailand, Thais en Thais eten een leerzame inkijk in de Thaise keuken, wat betreft de omgang van familieleden onderling, de zakenwereld, vriendjespolitiek, de rechtsgang en het gevangeniswezen. – ERIK MACVILLE



Armand Diedrich was het hoofd van een wereldwijd opererende Nederlandse onderneming met een vestiging in Thailand, de Filipijnen en Vietnam. Een zestiger met een lange en onbesproken staat van dienst, zowel zakelijk als privé, die aan het eind van zijn loopbaan het verkeerde pad inslaat. Een expat in Thailand die onbarmhartig wordt gestraft voor zijn misstappen.

PROMOTIE

- Advertenties in o.a. *NRC Handelsblad* en de *TV-Filmgids*
- Instore promotion materiaal (posters)

ISBN 978 90 792 8759 8

OMVANG 208 PAGINA'S

FORMAAT 12 X 19 CM

UITVOERING POCKET

OMSLAGONTWERP PETER BEEMSTERBOER

VERKOOPPRIJS € 9,99

VERSCHEIJNT JUNI 2015



OOK VERKRIJGBAAR ALS EBOOK

ISBN 978 90 792 8758 1

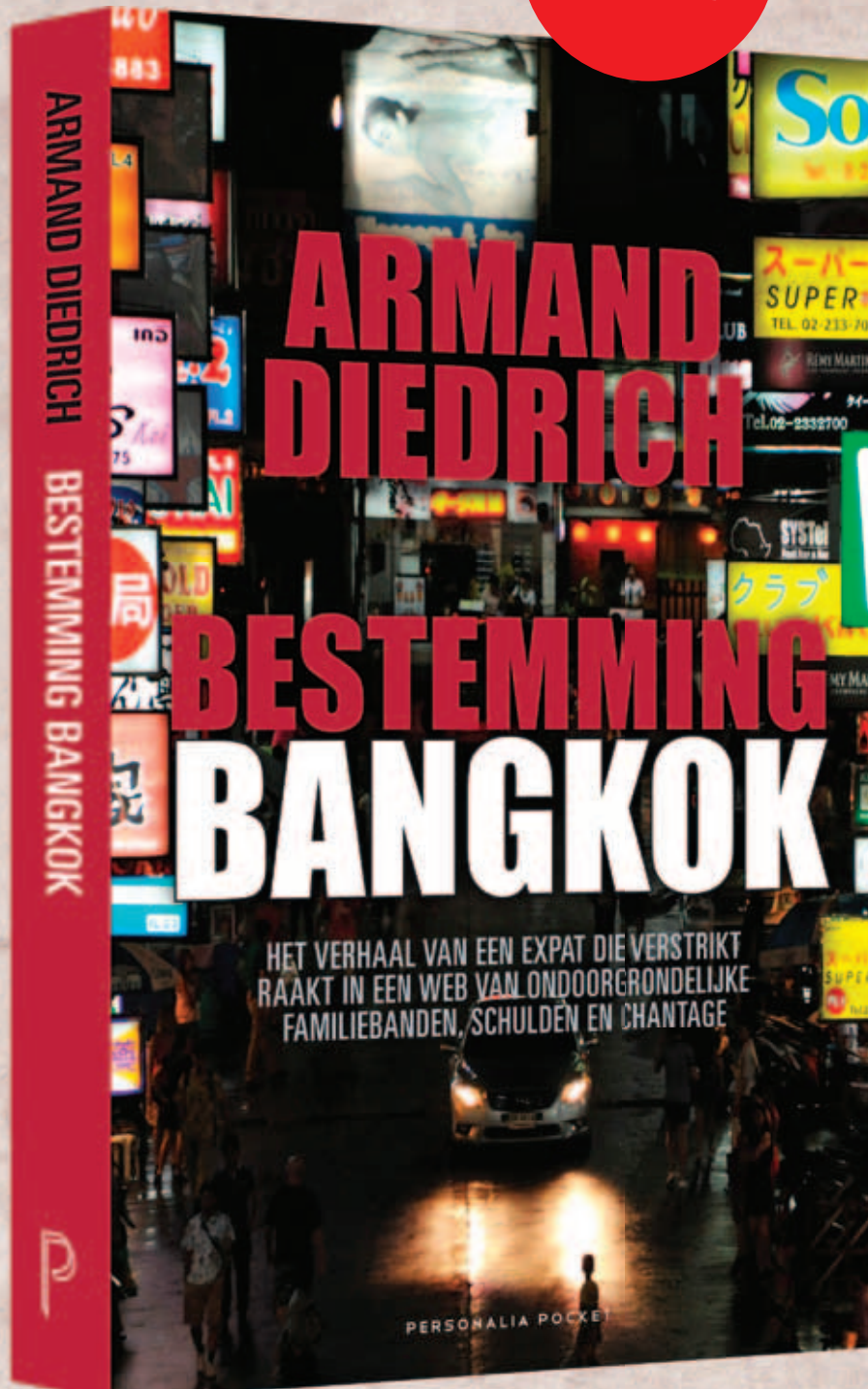
OMVANG 192 PAGINA'S

VERKOOPPRIJS € 4,99

REEDS VERSCHENEN



Actieprijs
€ 9,99



Los Altos Mandos

Heer Bommel verschijnt deze zomer in het Spaans, met een verhaal uit het schier onvertaalbaar geachte werk van Marten Toonder, *De bovenbazen* uit 1963; een van de belangrijkste verhalen uit de Bommelsaga en hoogst actueel!

De held is heer Bommel, een welgesteld heer vol goede bedoelingen, die impulsief en niet gehinderd door rationele overwegingen probeert om maatschappelijke misstanden te bestrijden. Geld is voor hem geen drijfveer, omdat hij er genoeg van heeft. Hoe anders is dit voor de Bovenbazen. Dit zijn de grote mannen achter de schermen, die met hun multinationals en energiebedrijven de werkelijke macht over ons hebben. In hun pogingen hun greep op de wereld te versterken gaan de Bovenbazen voor niemand uit de weg, en is de natuur hun vijand, omdat die gratis is. Wat er gebeurt als een welgestelde, maar goedbedoelende heer opeens wordt opgenomen in de selecte kring van Machtige Mannen, is te lezen in dit verhaal.

“Rob Barnhoorns analyse van Bommel verraste me volkomen. Het is de eerste, die precies uitdrukt wat en hoe Bommel is. Hij raakt precies de problemen waar iedere vertaler voor staat.” – MARTEN TOONDER



Rob Barnhoorn (1963) begon na afronding van zijn studie aan de Wageningen Universiteit aan een carrière als vertaler. Hij vertaalt met name naar het Spaans, Portugees, Engels en Nederlands en vice versa. Al snel bleek dat daarbij, naast technische en grammaticale kennis, het inzetten van creativiteit het verschil maakte. Om tot kwaliteit te komen, heb je creativiteit en passie voor het vak nodig. Dit en zijn begrip van de taal van Toonder maakt hem een bijzonder goede vertaler van Bommelverhalen.

PROMOTIE

- Advertenties in o.a. *NRC Handelsblad*
- Posters
- Lezingen
- Frankfurter Buchmesse

BOEKHANDELSVOORDEEL

Bestel u minimaal **3 x Los Altos Mandos**, dan ontvangt u **gratis 20 Bommelboekenleggers** (zolang de voorraad strekt).

ISBN 978 90 792 8756 7

OMVANG 112 PAGINA'S

FORMAAT 15 X 20 CM

UITVOERING GENAAID GEBONDEN

OMSLAGONTWERP PETER BEEMSTERBOER

OMSLAGILLUSTRATIE MARTEN TOONDER

VERKOOPPRIJS € 22,50

REEDS VERSCHENEN



9 789079 287567

MARTEN TOONDER | LOS ALTOS MANDOS



MARTEN TOONDER

Los Altos Mandos



Editorial Personalia

Tom Poes en de Pas-kaart

Begin dit jaar verscheen een compleet nieuw Bommelverhaal: *Tom Poes en de Pas-kaart*. Deze *limited edition* was binnen twee maanden geheel uitverkocht.

Speciaal voor de vakantiedagen verschijnt er nu een speciale midprice-editie voor slechts € 12,50 inclusief gratis kleurplaat. Deze aantrekkelijk geprijsde uitgave is op groot formaat, met een volledig nieuw omslag en bevat nog niet eerder gepubliceerde extra informatie.

IN DE MEDIA

- ☆☆☆☆ Een pluim voor de heer Matena. – VERONICA MAGAZINE
- Dick Matena heeft de Toonderpersonages in zijn bloedsomloop zitten en kon dan ook een strip maken die recht doet aan de schepping van Toonder. Een must voor Bommelliefhebbers. – NBD BIBLION
- Kopen!!!! – STRIPSCHRIFT
- Een fijn verhaal, met veel invloed van de meester zelf. – NAUTABOEK.NL
- Matena snápt Toonder, en daarmee Heer Bommel. Voor de Bommelliefhebber is het te hopen dat Matena nog lang niet uitgetekend is op Heer Bommel & Tom Poes. – DE STRIP-AAP
- Het mooie is dat *Tom Poes en de Pas-kaart* zowel voor honderd procent een Bommelverhaal is, als een verhaal van Dick Matena. Aan beide grootheden wordt recht gedaan. Mooi gedaan. – BUNT BLOGT
- Matena toont zich een waardig opvolger van Toonder. – LEESKOST.NL
- Marten Toonder zou met deze prachtige strip vast gelukkig zijn geweest. – ATHENAEUM BOEKHANDEL
- Een heerlijk boek om te lezen en te bekijken! – DE TELEGRAAF
- Een prachtig album! – HEERENVEENSE COURANT



Dick Matena heeft als striptekenaar bij de Toonder Studio's gewerkt aan onder andere Tom Poes en Panda, en na 1968 als freelancer voor talloze stripbladen in binnen – en buitenland. Later is hij ook klassiekers gaan bewerken, zoals “De Avonden” van Gerard Reve. Hij heeft verschillende belangrijke prijzen gewonnen, waaronder de Nederlandse Stripschapsprijs in 1986 en de Bronzen Adhemar in 2003, de Vlaamse Staatsprijs voor het Beeldverhaal.

PROMOTIE

- Advertenties in o.a. *NRC Handelsblad*
- Instore promotion materiaal (posters, kleurplaten en boekenleggers)
- Landelijke Bommel Kleurwedstrijd

BOEKHANDELSVOORDEEL

Bestelt u minimaal **10 x Pas-kaart softcover**, dan ontvangt u **gratis 20 Bommelboekenleggers** (zolang de voorraad strekt).

LEZERSACTIE

Kleur uw eigen omslag van de softcover uitgave van *Tom Poes en de Pas-kaart* die in juli verschijnt en maak kans op een van de tien mooie Bommelprijzen! De hoofdprijs is een uitgave met uw eigen cover, gesignd door Bommeltekenaar Dick Matena. Deze actie zal landelijk worden gepromoot.

ISBN 978 90 792 8753 6

OMVANG 48 PAGINA'S

FORMAAT 23 X 30 CM

UITVOERING SOFTCOVER

OMSLAGONTWERP DICK MATENA

VERKOOPPRIJS € 12,50

VERSCHEEN JULI 2015



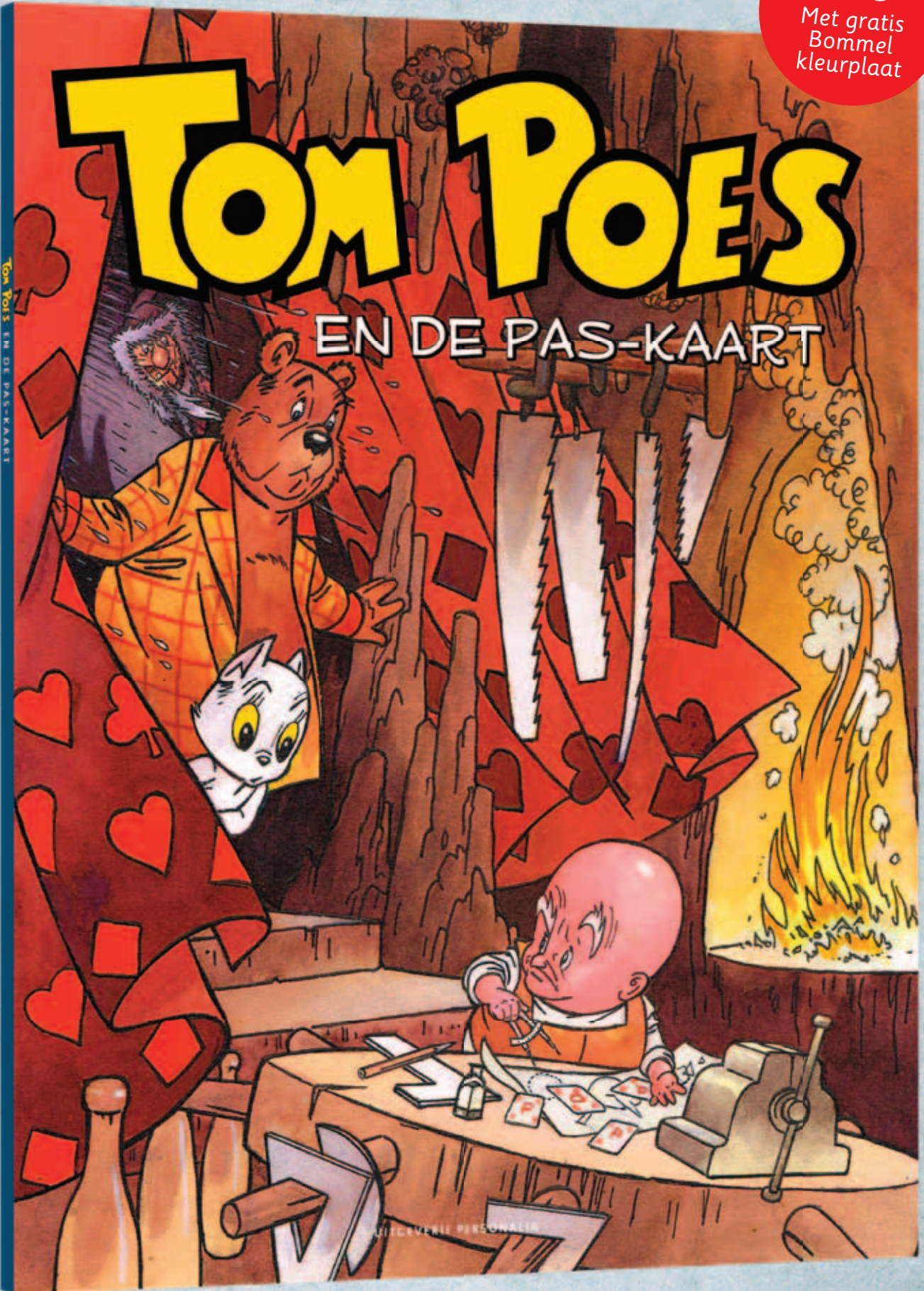
€ 12,50

Met gratis
Bommel
kleurplaat

TOM POES

EN DE PAS-KAART

Tom Poes in de pas-kaart



UITGEVERIJ PERSONALIA

Nu is de moen gevangen

Alle poëmen van Marten Toonder

Marten Toonder werd vooral bekend als schepper van de stripverhalen *Mover* Olivier B. Bommel en Tom Poes. Maar behalve schrijver en tekenaar was hij ook dichter: hij publiceerde poëzie op naam van Querulijn Xaverius Markies De Canteclae van Barneveldt. Daarnaast publiceerde Toonder gedichten in diverse tijdschriften en bundels. Zo debuteerde hij als dichter in 1947-1951 met een negental 'nonsensgedichten', onder de naam Marten.

Dick de Boer en Klaas Dribergen brachten voor dit boek voor het eerst al het dichtwerk van Toonder bij elkaar. Inclusief de onvoltooid gebleven poëziefragmenten van de markies en andere verzen uit de Bommelsaga. Daarbij ontdekten ze ook enkele gedichten die nooit eerder werden gepubliceerd. De Boer en Dribergen voorzagen het geheel rijkelijk van toelichtingen en achtergrondinformatie. Dit boek biedt een unieke blik op de creatieve taalmens die Toonder was.

IN DE MEDIA

- *Nu is de moen gevangen* is zonder meer een must voor de Bommelfan, om te kijken, te lezen en na te slaan. – LEESKOST
- Dick de Boer en Klaas Dribergen maakten van *Nu is de moen gevangen*, met daarin alle poëmen van Marten Toonder, een heel compleet, heerlijk boek. – POEZIESITE MEANDER
- Fraaie oblong uitgave met de gebundelde gedichten van Marten Toonder, de schepper van Heer Bommel en Tom Poes. – NBD BIBLION
- Van de middeleeuwse minstreelliederen tot experimentele verskunst beheerst Marten Toonder alle genres. – JEAN PIERRE RAWIE

PROMOTIE

- Advertenties in o.a. *NRC Handelsblad*
- Lezingen (op aanvraag via info@uitgeverijpersonalia.nl)

BOEKHANDELSVOORDEEL

Bestelt u minimaal **5 x Nu is de moen gevangen**, dan ontvangt u **gratis 20 Bommelboekenleggers** (zolang de voorraad strekt).



Klaas Dribergen is neerlandicus en een groot Bommelliefhebber en -kenner. Hij schreef eerder *Bommel en Bijbel, Bijbel en christendom in de verhalen van Marten Toonder* (2012) en was samensteller van het 'Schrijversprentenboek' *Marten Toonder, Een dubbel denkraam* (2012).



Dick de Boer is natuurkundige en eveneens een groot Bommelliefhebber en -kenner. Hij werkte mee aan verschillende Toonderuitgaves en (met Loek Donders) aan *De tekentafel wiebelde een beetje – Toonders werk tot 1941*.

ISBN 978 90 792 8744 4

OMVANG 224 PAGINA'S, GEÏLLUSTREERD

FORMAAT 24 X 17 CM OBLONG

UITVOERING GENAAID GEBONDEN

OMSLAGONTWERP DICK MATENA

VERKOOPPRIJS € 24,95

REEDS VERSCHENEN



9 789079 287444



Nu gaar ik kwas
En werp ik stras,
Nu is de moen gevangen.
Ik trek een gloederige sproet,
(Als kwalmerige peddel doet)
En droen dralt door de prangen

Helend dagboek

Eenieder verwerkt verlies op een andere manier: met bijvoorbeeld troostende woorden, helende oefeningen en/of door het opschrijven van zijn of haar ervaringen en gevoelens. Maar nog niet eerder werden deze verschillende manieren van verwerking gecombineerd in één boek, terwijl de behoefte hiernaar nu juist erg groot is.

Met het verschijnen van het *Helend Dagboek* is eindelijk wel aan die vraag voldaan. Het is een boek vol inspirerende teksten, foto's, gedichten, troostende woorden, helende oefeningen én met lege pagina's om gevoelens en ervaringen te verwoorden en zo expressie te geven aan verdriet, op welke wijze dan ook, opdat de pijn geheeld kan worden. Het boek is geschreven door Marlies van Son, auteur van *Licht op Verdriet*, inmiddels bekend als een van de mooiste boeken over verlies.

PROMOTIE

- Direct mail
- Lezingen / seminars



Marlies van Son-Forschelen is 15 jaar werkzaam geweest in het voortgezet onderwijs als aardrijkskunde en geschiedenis docente. Sinds 1986 heeft ze een eigen praktijk voor Hatha-yoga, NEI-therapie, Omega Health-Coaching, EMDR, Bioresonantie, Verliesbegeleiding, MIR-Methode, NAET, Talentenspel, Psych-K, Quantum-Touch en Mindfulness. Ze schreef twee boeken, *Licht op Verdriet* en *Helend dagboek*, over rouwverwerking naar aanleiding van haar eigen ervaringen en haar ervaringen met cliënten op dit gebied.

ISBN 978 90 805 5759 8

OMVANG 192 PAGINA'S

FORMAAT 14,8 X 21 CM

UITVOERING GENAAID GEBONDEN MET LEESLINT

OMSLAGONTWERP SACHA DE VEN

VERKOOPPRIJS € 16,95

REEDS VERSCHENEN



Ruim 6000
exemplaren
verkocht

HELEND DAGBOEK

Om na het overlijden van een dierbare
de draad van het leven weer op te pakken



MARLIES VAN SON

MARLIES VAN SON

HELEND
DAGBOEK



BACKLIST

UITGEVERIJ PERSONALIA | VALGE 3, 9965 PD LEENS (GR.)



JAN KRUIS GLOSSY
(hardcover + DVD, 500 ex.)
ISBN 978 90 792 8729 1 / € 49,95



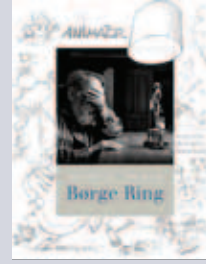
JAN KRUIS GLOSSY
(hardcover)
ISBN 978 90 792 8728 4 / € 19,95



100 PAGINA'S DICK
ISBN 978 90 792 8733 8 / € 24,95



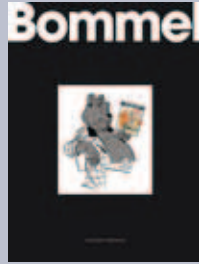
BØRGE RING - AUTOBIOGRAFIE
ISBN 978 90 792 8736 9 / € 19,95



BØRGE RING - ARTBOOK
ISBN 978 90 792 8745 1 / € 24,95



BOMMEL GLOSSY
(fluweel, 100 ex., gesigneerd)
ISBN 978 90 792 8735 2 / € 149,90



BOMMEL GLOSSY
(linnen, 1000 ex.)
ISBN 978 90 792 8734 5 / € 49,90



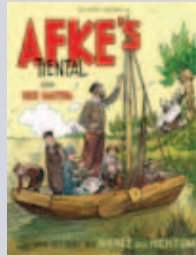
BOMMEL GLOSSY
(hardcover)
ISBN 978 90 792 8718 5 / € 19,95



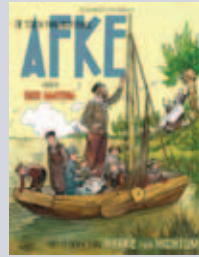
TOM POES SPEELKAARTEN
ISBN 978 90 792 8750 5 / € 8,95



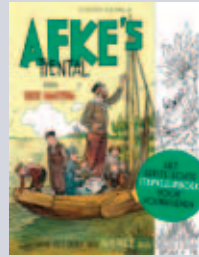
BOMMEL SPEELKAARTEN
ISBN 978 90 792 8746 8 / € 8,95



AFKE'S TIENTAL
ISBN 978 90 792 8751 2 / € 12,95



DE TSIEN FAN MARTENS AFKE
ISBN 978 90 792 8752 9 / € 12,95



AFKE'S TIENTAL KLEURBOEK
ISBN 978 90 792 8751 2 / € 9,95



PLATTWALZER
ISBN 978 90 792 8738 3 / € 22,50



VERTREK (nr. 19)
ISBN 978 90 792 8755 0 / € 6,95



JE BENT EEN VERSCHRIKKELIJK KIND
ISBN 978 90 792 8720 8 / € 12,50



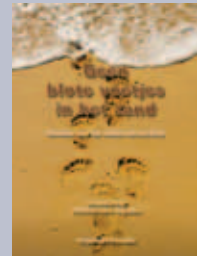
ONTOERD NAAR IRAK
ISBN 978 90 792 8726 0 / € 14,95



GEZOCHT MIJN KINDEREN
ISBN 978 90 805 5750 5 / € 14,95



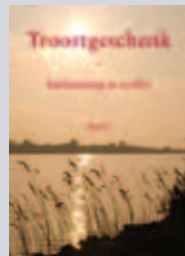
JAIMY
ISBN 978 90 792 8717 8 / € 12,50



GEEN BLOTE VOETJES IN HET ZAND
ISBN 978 90 792 8703 1 / € 19,95



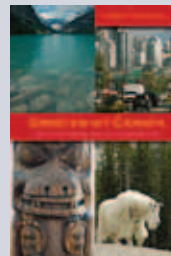
KAPITALE CONNECTIES (NE-EN)
ISBN 978 90 792 8730 7 / € 9,95



TROOSTGESCHENK
ISBN 978 90 792 8707 9 / € 7,95



HET CANADA EMIGRATIEBOEK
ISBN 978 90 792 8712 3 / € 19,95



GROETEN UIT CANADA
ISBN 978 90 792 8701 7 / € 13,95



COWBOY CASPER
ISBN 978 90 792 8706 2 / € 9,95



JARIGEN-BOEKJE
ISBN 978 90 792 8708 6 / € 5,-



EMIGRATIEWIJZER
ISBN 978 90 792 8719 2 / € 10,-